CURRICULUM VITAE

NOME E COGNOME	Alessandro Di Meo
LUOGO E DATA DI NASCITA	Roma, 7 Marzo 1959
NAZIONALITA'	Italiana
TITOLO DI STUDIO	- Laurea in Architettura presso l'Università degli studi di Roma "La Sapienza"; - Dottorato di Ricerca presso l'Università degli studi di Roma "Tor Vergata".

LINGUE	Italiano (madrelingua) Inglese (conoscenza discreta) Serbo (conoscenza di base)
---------------	---

BREVE PROFILO PROFESSIONALE

Collaborazione grafica e progettuale per conto dello Studio Bichara s.r.l. relativa ai seguenti incarichi:

- 1995 (Per conto del Governo della Repubblica dello Zambia, su finanziamento della Comunità Europea) Valutazione di opere civili e impiantistiche e degli equipaggiamenti di 16 Istituzioni mediche in 6 provincie dello Zambia (**partecipando a missione in loco**)
- 1994 (Per conto del Governo della Repubblica del Sud Africa su co-finanziamento della Comunità Europea e del Governo Italiano)
Progetto multidisciplinare per la realizzazione di un Centro di Formazione a Vosloorus, Johannesburg, Sud Africa
- 1993 (Per conto del Governo Provinciale di Luanda, Repubblica Popolare di Angola, su finanziamento della Comunità Europea)
Riabilitazione ed espansione dei mercati municipali di Luanda
- 1992 (Per conto del Governo della Repubblica Islamica dell'Iran, su finanziamento della Comunità Economica Europea)
Progetto per la ricostruzione dell'Ospedale Distrettuale di Manjil e di un Centro di Sanità Rurale ad Abbar Taroum, Teheran
 - 1990 (Per conto del Governo della Repubblica Islamica di Mauritania, su finanziamento della Comunità Economica Europea)
Progetto di Riabilitazione dell'Ospedale Nazionale di Nouakchott (400 letti) – (**partecipando a missione in loco**)
- 1989-1990 (Per conto del Governo della Repubblica Popolare di Angola, su finanziamento della Comunità Economica Europea)
Progetto di massima ed esecutivo per la realizzazione dell'Ospedale Municipale di Cazenga (200 letti) e di un dispensario pilota (35 letti) a Luanda, Angola
- 1989-1990 (Per conto del Governo della Repubblica Popolare di Angola, su finanziamento della Comunità Economica Europea)

Progetto di massima ed esecutivo per la riabilitazione dell'Ospedale di Maternità "Lucrecia Paim" (450 letti) a Luanda, Angola

- 1989-1990 (Per conto del Governo della Repubblica Popolare di Angola, su finanziamento della Comunità Economica Europea)
- Progetto di massima ed esecutivo per la riabilitazione del blocco posteriore di 4 piani (300 letti) e dei servizi centrali dell'Ospedale Josina Machel a Luanda, Angola

Attività svolte in proprio

- Ha eseguito progetti di ristrutturazione di ambienti, alcuni dei quali realizzati sotto la sua Direzione Lavori, relativi ad alcuni appartamenti e ad uno stabile a Roma.
- Si è occupato di problematiche inerenti le Barriere Architettoniche e la sicurezza nei fabbricati frequentati da portatori di handicap, sulla base di esperienze nel campo pratico acquisite in seguito all'attività volontaria svolta nella UILDM, Unione Italiana per la Lotta alla Distrofia Muscolare, a Roma.
- Nel 1996, per conto dell'Ufficio Tecnico dell'Università degli Studi di Roma "Tor Vergata", dove lavora attualmente, ha frequentato un corso sulle problematiche relative alla Prevenzione Incendi e alla Sicurezza nei posti di Lavoro.
- E' iscritto all'albo degli architetti per Roma e provincia, al numero 10493.
- Ha partecipato nel 1996 al concorso di progettazione architettonica "Le piazze del quartiere" per la riqualificazione di n. 19 piazze di Roma.
- Ha partecipato, nel 1997 al "Concorso Internazionale di Idee per la Realizzazione del Parco di Centocelle" in Roma.

Altre attività

- Dal 1989 al 1994, in seguito alla esperienza relativa al Servizio Civile, è stato membro del Direttivo Nazionale della UILDM, Unione Italiana Lotta alla Distrofia Muscolare, rivestendo ruoli di Coordinamento di alcune attività interne alla associazione e promuovendo numerose iniziative dedicate alla crescita culturale e caratteriale di ragazzi affetti da disabilità psico-motorie, lavorando attivamente in una cooperativa per l'assistenza domiciliare.
- Dal febbraio 1993 al dicembre 1994 ha lavorato come dipendente presso l'università di Roma La Sapienza.
- Dal dicembre 1994 è lavora presso l'università degli studi di Roma Tor Vergata.
- Dal marzo 1999 svolge attività di volontariato con l'associazione *Un Ponte per...*, promuovendo e coordinando numerose iniziative a sostegno delle vittime di guerra, in particolare fra i serbi profughi dal Kosovo, assumendo la responsabilità di campi di lavoro in istituti per minori orfani di Belgrado (*Drinka Pavlović*), di iniziative di ospitalità di bambini serbi sfollati di guerra in Italia, gestendo e coordinando progetti di sostegni a distanza di famiglie serbe in gravi difficoltà,

organizzando viaggi di conoscenza in Serbia e in Kosovo e Metohija (nell'aprile del 2016 hanno partecipato a un viaggio circa 40 persone, in collaborazione con la *Società Geografica Italiana* mentre ad aprile 2017 ne è in programma un altro cui parteciperanno oltre 30 persone), gemellaggi scolastici, ospedalizzazione di minori serbi affetti da gravi malattie del sangue, promozione di tradizione, storia, cultura serba.

- Dal 2002 ha organizzato, in collaborazione con l'Università di Roma "Tor Vergata" e per conto di Un Ponte per... l'ospitalità estiva di gruppi di minori presso famiglie dell'ateneo, che si è protratta per circa 10 anni.
- Nell'associazione Un Ponte per... ha rivestito il ruolo di Coordinatore d'area Balcani, responsabile della campagna Un Ponte per... Belgrado ed è stato più volte membro eletto del Comitato Nazionale. Ha di nuovo ricoperto negli ultimi due anni la carica di membro effettivo del CN.
- E' stato Direttore dei Lavori per la manifestazione dedicata alle vittime serbe dell'aggressione Nato del 1999: *Diamo un calcio alla guerra!*, indetta dall'associazione Un Ponte per... e svoltasi presso il Palazzo dello Sport dell'Eur, a Roma, il 28 Dicembre 1999, coordinando tutte le fasi tecniche, impiantistiche, logistiche e organizzative dell'intera manifestazione.
- E' stato promotore di numerose mostre fotografiche e video inerenti il tema delle conseguenze della guerra sulle popolazioni civili serbe, partecipando a incontri e dibattiti sul tema.
- Dal 1998 ha pubblicato, oltre che il libro edito da Multimage edizioni *Quando scelsi il posto dove sarei nato* (legato alle tematiche dell'integrazione, del razzismo, della tolleranza e del rispetto fra culture diverse) *Punti di fuga*, raccolta di racconti e vari contributi in antologia di racconti e poesie (nel 1998 è risultato 1.o classificato, sezione narrativa, nel concorso "*Il senso puro della parola*", indetto dall'associazione Il Cardine, con il racconto *Il tram numero 30*)
- A luglio 2007 ha pubblicato un articolo, curato da Tommaso Di Francesco, corredato da racconti nell'intera ultima pagina del quotidiano "il manifesto", riguardante la sua attività di volontariato con i profughi di guerra della ex Jugoslavia, dal titolo *I bambini di Kraljevo*.
- Nel 2008 ha pubblicato, edito da Exorma, il libro "*Un sorriso per ogni lacrima...*", legato alle attività di volontariato in ex Jugoslavia fra profughi e sfollati di guerra. Il libro è stato oggetto di presentazioni presso l'università di Roma Tor Vergata, presso l'Ambasciata di Serbia in Italia ma anche in manifestazioni culturali quali "*Roma si libra*" a piazza del Popolo (Roma, nel luglio 2009).

- Dal 2008 gestisce un blog: unsorrisoperognilacrime.blogspot.com dove ha pubblicato innumerevoli scritti e reportage dalla Serbia e dal Kosovo e Metohija, sulla situazione dei serbi e dei monasteri ortodossi.
- Nel 2009 una sua intervista, curata dalla giornalista Milica Ostojic, è uscita sul settimanale politico serbo *Pećat!*.
- Nel 2010 ha pubblicato, edito da Exorma, il libro, con relativo documentario allegato, “*L’Urlo del Kosovo*”, legato alla situazione attuale nella Serbia e nel Kosovo ad oltre 10 anni dalla fine dei bombardamenti della Nato, toccando argomenti quali inquinamento radioattivo, situazione dei profughi di guerra, isolamento dei villaggi serbi del Kosovo e Metohija, monasteri ortodossi del Kosovo e Metohija.
- Il libro è stato presentato presso l’Università degli studi di Roma Tor Vergata, presso ambasciata di Serbia in Italia, presso centri culturali e scuole della capitale, oltre che a Milano, a Napoli, in Umbria, in Toscana e in altre località dell’Italia.
- A novembre 2010, sempre in collaborazione con Un Ponte per... ha lavorato alla produzione del video documentario “*Voci dal Silenzio*”, tratto da suoi reportage dalla Serbia e dal Kosovo e Metohija. In precedenza, sempre con l’ass. Un Ponte per..., aveva contribuito alla realizzazione dei video-documentari: *Not kill refugees!* e *Il fiocco di Tanja*.
- Ha realizzato in proprio i seguenti video-documentari, tutti legati alle conseguenze delle guerre in Jugoslavia e alle attività svolte con l’associazione Un Ponte per... a sostegno dei serbi (vedi: unsorrisoperognilacrime.blogspot.com):

La danza degli angeli

Tempo di digiuno

Tempo di vacanze

Vento di mare (Vetar s’ mora, con sottotitoli in serbo)

Il mio ricordo più caro (con sottotitoli in serbo)

Badnji dan, vigilia di Natale (Badnji dan, con sottotitoli in serbo)

- Nel marzo 2012 ha pubblicato un articolo, curato da Tommaso Di Francesco, corredato da racconti nell’intera ultima pagina del quotidiano “il manifesto”, riguardante la sua attività di volontariato con i profughi di guerra della ex Jugoslavia, dal titolo *13 anni di digiuno in serbo*.
- Nel 2012 ha pubblicato con ilmiolibro.it il libro: *L’appuntamento*, storia di una drammatica estate passata fra attività in Serbia e l’ospedale Bambino Gesù, di Roma, dove era ricoverata la figlia.
- Nel 2014 ha pubblicato con [lampidistampa](http://lampidistampa.com), il libro: *Gli anni di Rosa*, romanzo, liberamente tratto da storie vere, di una donna serba coinvolta nella guerra del Kosovo.

- Nel 2013 ha pubblicato in Serbia (casa editrice *Pešić i Sinove* di Belgrado) il libro *Urlík sa Kosovo*, tradotto in serbo dalla versione italiana, partecipando a due presentazioni a Kraljevo e a Belgrado (quest'ultima presso la prestigiosa sede dell'associazione degli scrittori serbi, in Franzuska 7 a Belgrado), con interviste alla tv nazionale, a reti locali e ai principali giornali di Belgrado, fra i quali ancora il settimanale politico serbo *Pećat!* (il libro è scaricabile dal suo blog in serbo: <http://urlodelkosovo.blogspot.it/>)
- Nel Giugno 2015 ha conseguito il Dottorato di Ricerca in *Cultura e Territorio*, presso l'Università degli studi di Roma "Tor Vergata", con una tesi riguardante la cultura serbo-ortodossa dal titolo: "*Monasteri del Kosovo e Metohija: patrimonializzazione di un Bene Culturale a rischio estinzione.*", che sta cercando di pubblicare, oltre che promuovere. La tesi, in versione integrale, è consultabile su: <http://unsorrisoperognilacrime.blogspot.it/2015/07/monasteri-del-kosovo-e-della-metohija.html>
- Come relatore, ha partecipato a numerose iniziative per la presentazione dei suoi libri e a incontri sul tema dell'aggressione Nato in Jugoslavia del 1999 e sulle sue conseguenze, in varie città d'Italia fra le quali Roma, Napoli, Perugia, Firenze, Milano, Fabriano, Monteleone d'Orvieto, Trieste, Torino.

Roma, 10 Aprile 2017