

INFORMAZIONI PERSONALI



 Via Gaio Melisso 45, 00175 Roma, Italia

 0676961726  3331613757

 luca.4.92@alice.it: luca.moretti@uniroma2.it

Sesso M | Data di nascita 16/08/1992 | Nazionalità Italiana

OCCUPAZIONE

Bibliotecario

Sono una persona attiva, con tanta voglia di fare e che mette il massimo impegno in tutto quello che fa.

ESPERIENZA PROFESSIONALE

Da Gennaio 2024 ad oggi

Bibliotecario Cat. D

Biblioteca di Area Economica "Vilfredo Pareto", Università degli studi di Roma "Tor Vergata", via Columbia 2, Roma

<https://economia.uniroma2.it/biblioteca>

- Docente nel seminario di formazione "IA per la ricerca" (ambito; economico e giuridico) – 22 e 29 gennaio 2025;
- Formazione ai borsisti Part Time e volontari del Servizio Civile Universale;
- Gestione del front-office;
- Assistenza all'utenza, specialmente nell'uso delle risorse elettroniche e bibliografiche;
- Supporto fornitura documenti;
- Social media manager;
- Partecipazione al programma Erasmus Staff dell'Ateneo presso l'Universidad de La Laguna di San Juan, Tenerife, Spagna.

Da Maggio 2025 ad oggi

Docente per Poli bibliotecari, sistemi bibliotecari e singole biblioteche

- 27 Maggio 2025 - Docenza con AIB Friuli Venezia Giulia e il Ministero dell'Istruzione e del Merito: "La IA a scuola: un'alleata della didattica e della biblioteca scolastica";
- 26 e 30 Settembre 2025 - Docenza con AIB Emilia Romagna: "Algoritmi per le biblioteche: Chatbot, Gamification, ricerca scientifica, assistenti virtuali";
- 14, 21 e 28 Novembre 2025 - Docenza con AIB Abruzzo: "Intelligenze Artificiali per i docenti bibliotecari: Guida all'innovazione e all'alfabetizzazione nella scuola";
- 2 Febbraio 2026 – Docenza con Comune di Modena: "Corso base sull'Intelligenza Artificiale Generativa: Assistenti virtuali, prompt e anti-fake: laboratorio di intelligenza artificiale per bibliotecari e formatori.

Da Novembre 2021 a Gennaio 2024

Bibliotecario (con Caeb – Cooperativa Archivistica e Bibliotecaria)

Biblioteca della Camera dei Deputati "Nilde Iotti", Via del Seminario 3, Roma

<https://biblioteca.camera.it/>

<https://caeb.it/>

- Assistenza ed organizzazione dell'utenza;
- Mansioni di front-office;
- Mansioni di back-office;
- Ricerca bibliografica nell'OPAC delle Biblioteca della Camera e del Senato e nei principali repertori storici.

Da Aprile ad Agosto 2021

Bibliotecario (con Ales – Arte Lavoro e Servizi S.p.A.)

Biblioteca di Archeologia e Storia dell'Arte di Palazzo Venezia, Piazza Venezia 3, Roma

<http://www.archeologica.librari.beniculturali.it/><https://www.ales-spa.com/>

- Movimentazione del materiale librario (presa e ricollocazione);
- Assistenza all'utenza;
- Ricerca bibliografica nell'OPAC-SBN, nei principali OPAC e METAOPAC italiani e stranieri.

Da Settembre 2019 a Marzo 2020

Bibliotecario – Archivista (in qualità di tirocinante)

Biblioteca Museo Teatrale Siae, Viale della Letteratura 30, Roma

http://www.bibliotecateatralesiae.it/index_new.asp

- Descrizione e riordino dei Fondi posseduti dalla biblioteca;
- Catalogazione semplice e complessa delle nuove acquisizioni, del materiale pregresso e delle donazioni librarie sull'applicativo web utilizzato;
- Applicazione di alcuni principi delle REICAT (regole italiane di catalogazione) e degli ISBD (standard internazionali per la descrizione bibliografica);
- Ricerca bibliografica nell'OPAC-SBN, nei principali OPAC e METAOPAC italiani e stranieri.

Da Gennaio 2017 a Gennaio 2018

Servizio Civile Nazionale svolto nella Pubblica Amministrazione ai sensi della legge 64/2001 – Progetto: "Leggere l'Arte in Biblioteca"

Biblioteca Flaminia, Via Cesare Fracassini 9, Roma

<https://www.bibliotchediroma.it/opac/library/biblioteca-flaminia/RMBB3>

- Promozione della sezione Arte Ragazzi della Biblioteca Flaminia;
- Progettazione e svolgimento di attività laboratoriali d'Arte per ragazzi (uno a settimana, con utenza libera e con le classi);
- Uso del gestionale Sebina Open Library;
- Uso del catalogo BiblioTu;
- Compilazione di bibliografie tematiche;
- Visite guidate alla suddetta Sezione Ragazzi;
- Promozione dei laboratori attraverso attività di volantinaggio (materiale autoprodotto) e pubblicazione degli eventi in programma sul sito web;
- Supporto al personale della Biblioteca;
- Partecipazione attiva alle attività del programma nazionale "Nati per leggere";
- Letture animate;
- Supporto alla presentazione di libri ed eventi.

Da Marzo ad Aprile 2016

Bibliotecario – Archivista (in qualità di tirocinante)

Biblioteca di Archeologia e Storia dell'Arte di Palazzo Venezia, Piazza Venezia 3, Roma

<http://www.archeologica.librari.beniculturali.it/>

- Attività prevalente: affiancamento del bibliotecario responsabile della Catalogazione del Libro Antico, svolgendo anche complesse ricerche propedeutiche alla corretta catalogazione;
- Accoglienza e primo orientamento;
- Assistenza bibliografica e ricerca ai cataloghi;
- Affiancamento al bibliotecario nell'informazione sui repertori bibliografici specializzati su supporto informatico per l'utenza locale;
- Ricerche catalogografiche e repertoriali finalizzate all'informazione rivolta all'utenza remota;
- Attività di acquisizione per dono e/o cambio e accessionamento in SBN (Servizio Bibliotecario Nazionale);
- Catalogazione dei documenti attraverso l'utilizzo di SBN (Periodici, Collocazione, Catalogazione Libro Moderno, Catalogazione Semantica);
- Indicizzazione di una base dati su foglio excel per la realizzazione di un archivio riproduzioni dei disegni della Biblioteca già digitalizzati;
- Predisposizione di un indice di banche dati bibliografiche e repertori su cd offerti dalla BIASA alla consultazione degli utenti attraverso una rete locale denominata Tatoo.

Da Gennaio a Febbraio 2021

Collaboratore scolastico

Istituto Comprensivo Raffaello, via Giuseppe Capograssi 23, Roma
<https://www.icraffaello.edu.it/wp/>

Da Maggio a Ottobre 2018

Servizio d'accoglienza al Colosseo

Collaboratore occasionale presso "Coopculture" <https://www.coopculture.it/>

- Biglietteria;
- Accoglienza dei turisti;
- Aiuto alle guide turistiche nella gestione dei gruppi;
- Accompagno gruppi.

Aprile 2018

Operatore ludico-didattico nei Campi Scuola

Collaboratore occasionale presso "Scipiù – Viaggi e Turismo", via S. Adeodato 6, Roma
<http://www.scipiuviaggi.it/>

- Accoglienza classi;
- Coordinamento tra l'Agenzia e la Scuola;
- Accompagno gruppi;
- Gestione delle problematiche durante il viaggio.

PUBBLICAZIONI

13 marzo 2025

WikiBiblioWall, in Bibliotecari oltre. Attitudine alla transdisciplinarietà e competenze collettive

Bibliotecari oltre (30° Convegno Stelline) / Editrice Bibliografica, 13 marzo 2025
<https://www.convegnostelline.it/anno-2025/relazioni-2025/>

RELATORE

13 marzo 2025

Convegno Stelline 2025: Biblioteche oltre. I nuovi territori dell'interdisciplinarietà.

Relatore nell'ambito del convegno Stelline 2025, nella sessione "Bibliotecari oltre. Attitudine alla transdisciplinarietà e competenze collettive".

ALTRE ATTIVITÀ

Da Ottobre 2008 a Settembre 2017; da Ottobre 2018 a Luglio 2022

**Responsabile ed organizzatore di attività giovanili
(in qualità di volontario)**

Parrocchia Santa Maria del Buon Consiglio, Via Tuscolana 613, Roma
<https://www.parrocchiasmbc.it/SMBC/>

- Gestione e coordinamento di altri collaboratori;
- Coordinamento ed organizzazione di campi estivi (curando anche la gestione delle iscrizioni);
- Organizzazione di attività giovanili per bambini (8-10 anni) ed adolescenti (14-18 anni).

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Gennaio 2021

Diploma di Specializzazione in Beni Archivistici e Librari (votazione 70/70 e Lode)

Scuola di Specializzazione in Beni Archivistici e Librari - Sapienza Università di Roma

Tesi: "Le biblioteche nell'emergenza Covid-19: il caso della Biblioteca del Dipartimento di Storia, Antropologia, Religioni, Arte e Spettacolo dell'Università di Roma La Sapienza"

- Biblioteconomia;
- Catalogazione ed Indicizzazione;
- Metodologia di analisi e gestione dei servizi bibliotecari;
- Economia e sociologia della cultura (marketing culturale);
- Informatica per gli archivi e le biblioteche;
- Storia e fonti del documento audiovisivo;
- Storia delle biblioteche

Luglio 2016 **Laurea Specialistica in Storia dell'Arte (votazione 110/110 e Lode)**

Università degli Studi di Roma "Tor Vergata"

Tesi: "Il Trattato di Giovanni Paolo Lomazzo nelle biblioteche romane"

- Biblioteconomia;
- Storia dell'Arte Cristiana, Medievale, Moderna, Contemporanea;
- Storia della Critica d'Arte.

Ottobre 2014 **Laurea Triennale in Beni Culturali (votazione 110/110 e Lode)**

Università degli Studi di Roma "Tor Vergata"

Tesi: "La questione del Maestro di San Silvestro in Capite"

- Storia dell'Arte Greco-Romana, Medievale, Moderna, Contemporanea;
- Museologia e Storia del Collezionismo;
- Arti Visive del XXI secolo;
- Antropologia Culturale;
- Storia Contemporanea.

Luglio 2011 **Diploma Liceo Classico**

Liceo Ginnasio Augusto, Roma.

ALTRA FORMAZIONE

Da Novembre 2016 a Giugno 2017

Corso di Doppiaggio Base (Lezioni di Dizione, Recitazione e Doppiaggio pratico)

Associazione Culturale "La Cava", Via degli Scipioni 237, Roma - <http://www.lacavateatro.it/home/>
<https://www.accademiadoppiaggio.com/>

Da Ottobre 2017 ad Aprile 2018

Corso di Doppiaggio Professionale (Lezioni di Dizione, Recitazione e Doppiaggio pratico)

FonoRoma, via Ceneda 8, Roma <https://www.accademiadoppiaggio.com/>

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre Italiana

Altre lingue

COMPRENSIONE

PARLATO

PRODUZIONE SCRITTA

Ascolto

Lettura

Interazione

Produzione orale

Inglese

Autonomo

Autonomo

Buona

Buona

Autonomo

Livello B2

Livelli: A1/A2: Utente base - B1/B2: Utente intermedio - C1/C2: Utente avanzato
Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Competenze comunicative

- Ottime capacità di comunicazione e di relazione sia nei confronti delle singole persone che di un pubblico numeroso, maturate attraverso le attività di ripetizioni e le esperienze teatrali amatoriali;
- Ottime capacità di dialogare e collaborare con le altre persone;
- Ottima propensione alla scrittura;
- Ottima proprietà di linguaggio.

Competenze organizzative e gestionali

- Ottime capacità di lavorare e raggiungere gli obiettivi prefissati;
- Ottime capacità di coordinare un gruppo di lavoro (maturate grazie al ruolo di Responsabile di attività giovanili);
- Ottime capacità di lavorare in gruppo e in autonomia (maturate attraverso molteplici esperienze);
- Ottime capacità di far fronte a più situazioni contemporaneamente (maturate attraverso molteplici esperienze).

Competenze professionali

- Tutte le competenze acquisite nell'ambito del lavoro svolto nelle varie biblioteche;
- Conoscenza del sistema di catalogazione documenti SBN -Servizio Bibliotecario Nazionale -, SOL - Sebina Open Library – e Alma (maturate attraverso l'esperienza di lavoro nelle biblioteche);
- Conoscenza base di Chat GPT, Google AI Studio, Google Notebook LM, Elicit, JStor, Scite, Semantic Scholar, Base, Dimensions GPT, OpenAlex, Search Smart, Claude, Copilot, Deepseek, Perplexity, You AI
- Ottime competenze nell'ambito della formazione e gestione di gruppi (maturate attraverso il ruolo di Coordinatore di attività giovanili e l'esperienza di lavoro nelle biblioteche);
- Capacità di scrittura di un copione teatrale (maturate attraverso la partecipazione ad un laboratorio di scrittura presso l'Università degli Studi di Roma "Tor Vergata").

Competenze digitali

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Autonomo	Autonomo	Autonomo	Autonomo	Autonomo

Livelli: Utente base - Utente intermedio - Utente avanzato
Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione

- Buona conoscenza del sistema operativo Windows, del pacchetto Office e di Canva;
- Conoscenza basilare di Cad, Gis, Photoshop, Illustrator, Paint.Net, Gimp, Audacity, Windows Movie Maker, gestione di siti web e social network.

Altre competenze

- Hobby: Lettura, Teatro, Cinema, Televisione.

Patente di guida

B - Automunito

ULTERIORI INFORMAZIONI

- Partecipazione al III Congresso Nazionale MAB – Musei Archivi Biblioteche (22-23 Novembre 2017);
- Formazione sulla sicurezza svolta con Caeb il 14 e 21 febbraio 2022.

Dati personali Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali" e del Regolamento UE n. 2016/679.

Roma, 4/02/2026

Luca Moretti

